

Samedi 25 novembre 11 & 16h

PIERRE ET LE LOUP

Une œuvre de Sergueï Prokofiev (1891-1953)

Chloe Rooke Direction
Sébastien Amblard Récitant
Orchestre National de Lille

Le conte musical de Prokofiev a bercé des générations d'enfants et amené nombre d'entre eux à entrer à pas de loup dans le monde de la musique classique.

Au départ, une idée aussi simple que chouette : personnaliser chaque rôle par un instrument. Le hautbois, le basson et la flûte restent ainsi indissociables du canard, du grand-père ou de l'oiseau. Quel plaisir de (re)découvrir ce chef-d'œuvre !

En amont de l'œuvre, l'ONL vous proposera une courte présentation des familles d'instruments avec la complicité de nos musiciens. L'occasion de ne plus donner votre langue au chat en devenant incollable sur l'orchestre !

Avec le soutien d'Arpège, club de mécènes de l'ONL



— POUR LES PARENTS CURIEUX ! —

Judi 15 février 20h

1h30 sans entracte

Le concert Just Play

Un rendez-vous pour comprendre le travail des musiciens de l'ONL !

Le chef Victor Jacob vous propose d'assister à la répétition commentée d'une œuvre surprise que les musiciens découvrent le même jour que le public !

Cette première lecture commune de la partition est une plongée dans les coulisses du concert : indications de nuances, travail sur le rythme, l'œuvre est décryptée avant d'être restituée dans son intégralité.

Une expérience privilégiée !

Tarifs
de
6 à 14 €



Dernières places disponibles pour les ateliers Exploranotes (5-7 ans) des 13 décembre, 7 février et 11 avril à 11h !

Au programme : écoute, comptines ou chansons, manipulation d'objets sonores et sensibilisation aux différents instruments de l'orchestre. Ateliers animés par Aude Leclerc, chargée de la pédagogie à l'ONL.

Durée : 1h / Possibilité de s'inscrire soit à toutes les séances, soit aux séances à l'unité
Tarif pour une séance : 10€ par enfant

onlille.com / f
+33 (0)3 20 12 82 40



ORCHESTRE NATIONAL DE LILLE

RÉGION HAUTS-DE-FRANCE
ALEXANDRE BLOCH



PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS

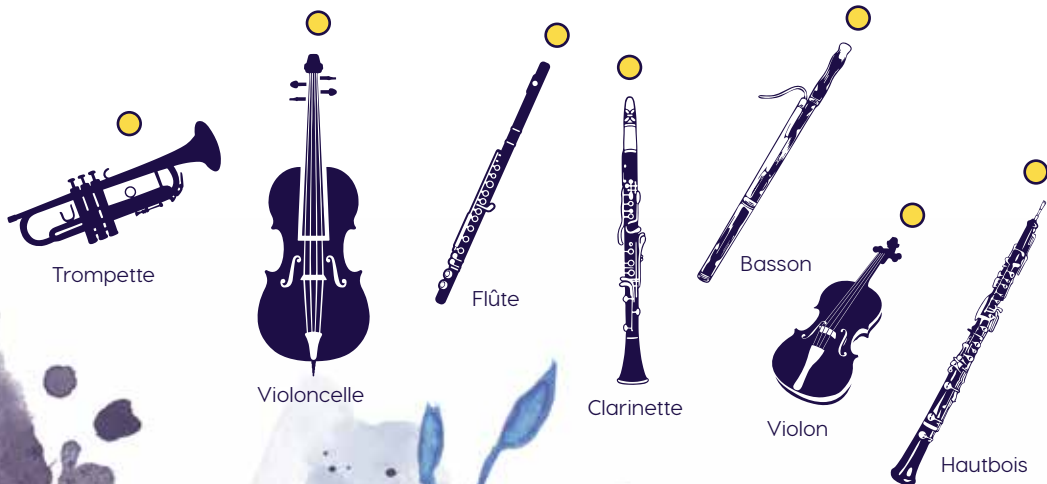
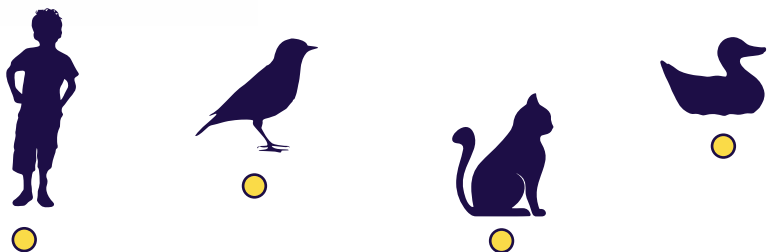
Un des personnages de notre histoire s'est glissé à pas de loup dans l'orchestre pour faire une farce aux musiciens.
Écoute bien l'annonce juste avant le début du concert.

Le loup mélange tout !

Au début, lorsque le narrateur présente les personnages, le loup a mélangé toutes les partitions.

Qui joue quoi ?

Relie les instruments de musique aux personnages qu'ils représentent. Attention, plusieurs instruments peuvent jouer un même personnage !



Tout revient dans l'ordre.

Relie maintenant les personnages aux instruments choisis par Sergueï Prokofiev, le compositeur.

