

ORCHESTRE NATIONAL DE LILLE

RÉGION HAUTS-DE-FRANCE
ALEXANDRE BLOCH



Concert Flash

MUSIQUE DE CHAMBRE AVEC LES MUSICIENS DE L'ONL #2

Vendredi 17 février – 12h30

Lille, Auditorium du Nouveau Siècle

WEBERN Langsamer Satz
BARTÓK Quatuor à cordes n°4
CHOSTAKOVITCH Élégie / Polka

Quatuor Filia

Sébastien Greliak, Thierry Koehl Violons

Cécile Vindrios Alto **Sophie Broïon** Violoncelle

Notre cycle de concerts Flash avec les musiciens de l'ONL en formation de musique de chambre se poursuit ! Nous avons le plaisir d'entendre ce midi le quatuor Filia. Cécile Vindrios, altiste, répond à deux questions pour vous permettre d'en savoir plus sur ce concert.

Pouvez-vous nous dire quelques mots sur le Quatuor Filia ?

Filia. Du grec moderne amitié, camaraderie, amour pour quelque chose. Un nom de quatuor comme une évidence, qui met en lumière ce qui nous rassemble : notre amour de la musique et un véritable lien amical. Même si notre quatuor s'est formé il y a peu, nous nous connaissons depuis plus de 7 ans et avons tissé des liens forts via l'orchestre. Le quatuor est une formation intéressante car elle offre un répertoire extrêmement varié, mais elle est également très exigeante car elle demande une vraie alchimie (musicale et humaine). Nous avons auparavant déjà tous beaucoup travaillé en quatuor, aussi les réflexes de travail ont tout de suite été très fluides.

Comment avez-vous élaboré ce programme ?

Nous voulions établir un lien entre le programme de ce concert Flash et le reste de la saison de l'ONL. Bartók est un compositeur mis à l'honneur cette année et il nous semblait intéressant de présenter son travail de musique de chambre pour le mettre en parallèle avec les trois œuvres jouées plus tôt dans la saison. Ce *Quatuor à cordes n°4* est un véritable challenge à interpréter, mais il est si beau que nous étions prêts à relever le défi !

Le *Langsamer Satz* (littéralement, Mouvement lent) de Webern, décrit l'idylle du jeune musicien avec sa future épouse. Les pièces de Chostakovitch, aux styles complètement différents, sont des transcriptions, dans le cas de l'*Élégie* d'un air de son opéra *Lady Macbeth* et pour la *Polka* du ballet *L'Âge d'or*.

À NE PAS MANQUER

Vous aimez Chostakovitch ?

Retrouvez la *Symphonie n°8*, la plus puissante du compositeur
le jeudi 2 mars à 20h !

**Profitez du tarif groupe pour ce concert avec le code
« Quatuor Filia » sur place et par téléphone.**

PROCHAINS CONCERTS FLASH 12H30

Vendredi 10 mars

MUSIQUE DE CHAMBRE - ONL #3

Bach / Ewald / Cosma / Armstrong-Gerlach
Quintette de cuivres

Vendredi 7 avril

LA BIBLIOTHÈQUE ENDORMIE

Joubert

Jeune Chœur des Hauts-de-France
Pascale Dieval-Wils Cheffe de chœur
Julien Joubert Piano et voix

Mardi 16 mai

STRAVINSKY & HAYDN

Delyana Lazarova Direction, ONL

Retrouvez toute la programmation de l'ONL
sur onlille.com

