

## RÉPÉTITIONS PUBLIQUES Établissements scolaires

Madame, Monsieur,

L'Orchestre National de Lille vous invite, depuis de très nombreuses années, à assister à certaines répétitions publiques et découvrir ainsi l'envers du décor et le travail minutieux des musiciens et du chef.

Cette possibilité offerte à tous gratuitement (groupes scolaires mais aussi associations ou individuels) connaît un véritable succès. Aussi, afin de donner à chacun une chance de partager ces moments de rencontre et de garantir le confort de tous, **le nombre de places est limité à deux classes d'un même établissement et à une seule répétition par saison.**

D'autre part, afin de ne pas remettre en cause ces répétitions ouvertes, nous vous prions de bien vouloir respecter **certaines consignes** :

- **l'ouverture des portes se fait à 9h ou à 13h en fonction de la répétition choisie, merci d'arriver au plus tard à 9h20 ou 13h20.**
- **désactiver vos téléphones portables**
- **ne pas prendre de photo et ne pas filmer**
- **ne pas applaudir**
- **ne pas vous déplacer tant que l'orchestre travaille**
- **respecter le placement en salle qui vous a été attribué**

**Vous pouvez quitter la salle soit à la pause (environ 1h15 après le début), soit à la toute fin de la répétition qui peut durer jusqu'à 2h30.**

Les programmes sont susceptibles de modifications et, en fonction du planning du chef d'orchestre, certaines répétitions peuvent être écourtées voire supprimées, ce dont vous seriez prévenu(e) autant que faire se peut.

En cas d'impossibilité, merci de nous prévenir impérativement.

Dans l'attente de vous y retrouver, nous vous invitons à remplir la fiche d'inscription ci-dessous. Votre réservation ne sera valable qu'une fois reçu l'e-mail de confirmation de notre part.

Bien cordialement,

**Aude LECLERC**

Chargée de la pédagogie et de l'action éducative / [aleclerc@on-lille.com](mailto:aleclerc@on-lille.com) 03 20 12 82 67

## CALENDRIER DES RÉPÉTITIONS OUVERTES AU PUBLIC

(sous réserve de modifications)

<b>SEPTEMBRE</b>	mardi 27	13h30	<b>Britten / Holst</b> - direction <b>Alexandre Bloch</b> Concert <i>d'ouverture de saison</i> des 29 et 30 septembre
<b>OCTOBRE</b>	mardi 11	13h30	<b>Mozart</b> - direction <b>Jan Willem de Vriend</b> Concert <i>Messe en ut de Mozart</i> des 13 et 14 octobre
<b>NOVEMBRE</b>	mercredi 23	9h30	<b>Eötvös / Mozart</b> - direction <b>Elena Schwarz</b> Concert <i>De Mozart à Eötvös</i> du 24 novembre
<b>DÉCEMBRE</b>	lundi 12	13h30	<del><b>Opérettes, lieder et curiosités viennoises</b></del> direction <b>Stefan Blunier</b> Concert <i>de fin d'année</i> des 14, 18 et 21 décembre
<b>COMPLET</b>			
<del><b>JANVIER</b></del>	<del>mardi 10</del>	<del>9h30</del>	<del><b>Bartók / Nante / Britten</b></del> - direction <del><b>Alexandre Bloch</b></del> Concert <i>La virtuosité de Bartók à Britten</i> du 11 janvier
<b>COMPLET</b>			
<del><b>FÉVRIER</b></del>	<del>lundi 6</del>	<del>13h30</del>	<del><b>Schubert / Berg / Webern / Mozart</b></del> direction <b>Gergely Madaras</b> Concert <i>L'âge d'or de la musique viennoise</i> des 8 et 9 février
<b>COMPLET</b>			
<del><b>MARS</b></del>	<del>mardi 28</del>	<del>9h30</del>	<del><b>Messiaen / Mahler</b></del> - direction <del><b>James Feddeck</b></del> Concert <i>Le génie de la jeunesse</i> des 29 et 30 mars
<b>COMPLET</b>			
<del><b>MAI</b></del>	<del>mardi 9</del>	<del>13h30</del>	<del><b>Tabakova / Stravinsky / Haydn</b></del> direction <b>Delyana Lazarova</b> Concert <i>Fantaisies musicales</i> du 11 au 17 mai
<b>COMPLET</b>			
<del><b>JUIN</b></del>	<del>jeudi 22</del>	<del>9h30</del>	<del><b>Nante / Mahler</b></del> - direction <del><b>Ben Glassberg</b></del> Concert <i>de clôture de saison</i> du 23 juin
<b>COMPLET</b>			

À l'auditorium du Nouveau Siècle - Lille

Accueil dans le hall 30 minutes avant le début de la répétition.



## Fiche d'inscription à une répétition publique

Limitée à deux classes d'un même établissement et à une seule répétition par saison

**Nom et Prénom de l'enseignant** .....

**Nom de l'établissement** .....

**Niveau de la classe** .....

**Adresse e-mail de l'enseignant** .....

**Téléphone portable de l'enseignant** .....

**Adresse de l'établissement** .....

**Téléphone de l'établissement** .....

**Adresse e-mail de l'établissement** ..... @ .....

**Dates des répétitions choisies :**  
(dans l'ordre de préférence)

**Nombre de personnes :**  
(élèves, professeurs et accompagnants.  
Dans la limite de deux classes)

.....

.....

.....


.....

.....

.....

.....

.....

- Toute réservation engage à respecter les conditions d'accès à la salle en fonction des prescriptions sanitaires gouvernementales alors en vigueur.
- Inscription obligatoire à retourner par courrier ou par mail à [aleclerc@on-lille.com](mailto:aleclerc@on-lille.com)
- Merci de compléter tous les champs des coordonnées  
(Vous pouvez remplir directement le PDF en utilisant la fonction *Remplir et signer*  sur le logiciel Adobe Acrobat Reader DC)

L'utilisation des informations relevées est conforme à la Loi 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, et a fait l'objet d'une déclaration à la CNIL. Vous disposez d'un droit d'accès et de rectification pour les données nominatives vous concernant.