



RÉPÉTITIONS PUBLIQUES

Madame, Monsieur,

L'Orchestre National de Lille vous invite, depuis de très nombreuses années, à assister à certaines répétitions d'orchestre et découvrir ainsi l'envers du décor et le travail minutieux des musiciens et du chef.

Cette possibilité offerte à tous gratuitement connaît un véritable succès. Aussi, afin de donner à chacun une chance de partager ces moments de rencontres et d'émotions et de garantir le confort de tous, le nombre de places est restreint. Pour les particuliers comme pour les groupes constitués (15 personnes maximum), **le nombre de répétitions est limité à 4 pour la saison.**

Afin de ne pas remettre en cause ces répétitions ouvertes, nous vous prions également de bien vouloir respecter **certaines consignes** :

- **arriver au plus tard à 9h20** (soit 10 min avant le début de la répétition)
- **désactiver vos téléphones portables**
- **ne pas prendre de photo et ne pas filmer**
- **ne pas applaudir**
- **ne pas vous déplacer tant que l'orchestre travaille**
- **respecter le placement en salle qui vous a été attribué**

Les conditions d'accès au Nouveau Siècle sont soumises aux contraintes sanitaires en vigueur au moment des représentations. **Un pass sanitaire vous sera demandé.** En cas de non-présentation ou de contrôle invalide, l'accès en salle sera refusé.

Vous pouvez quitter la salle soit à la pause (environ 1h15 après le début), soit à la toute fin de la répétition qui peut durer jusqu'à 2h30.

Les programmes sont susceptibles de modifications et, en fonction du planning du chef d'orchestre, certaines répétitions peuvent être écourtées voire supprimées, ce dont vous seriez prévenu(e) autant que faire se peut. Si de votre côté, vous ne pouvez assister à la répétition, merci de nous en informer au plus tôt.

Enfin, pour cette saison, étant donné l'inconnue des contraintes sanitaires à venir, **seules les trois premières répétitions publiques sont disponibles à la réservation, à partir du mercredi 1^{er} septembre.**

L'ouverture des réservations pour les répétitions suivantes aura lieu le mardi 30 novembre.

Dans l'attente de vous y retrouver, nous vous invitons à remplir la fiche d'inscription ci-jointe qui fera office d'inscription définitive, sauf en cas de problème dont vous seriez informé(e).

Bien cordialement,

L'équipe des relations publiques



CALENDRIER DES RÉPÉTITIONS OUVERTES AU PUBLIC

(sous réserve de modifications)

Seules les répétitions publiques d'octobre à décembre sont disponibles à la réservation

- OCTOBRE** mardi 12 9h30 **Brahms / Beethoven** - direction **Kristiina Poska**
Concert *La Symphonie Pastorale* des 13 et 14 octobre
- NOVEMBRE** mercredi 10 9h30 **Rachmaninov / Elgar** - direction **Lionel Bringuier**
Concert *Grand romantisme* du 12 novembre
- DÉCEMBRE** mardi 14 9h30 **Kodály / Sirba Octet** - direction **Alexandre Bloch**
Concert *Sirba Octet* des 15, 19 et 21 décembre

À l'auditorium du Nouveau Siècle à Lille

Accueil dans le hall à partir de 9h et jusqu'à 9h20. Après 9h20, l'accès à l'auditorium n'est plus garanti.

Pour les répétitions suivantes, l'ouverture des réservations aura lieu le mardi 30 novembre :

- JANVIER** mercredi 5 9h30 **Bernstein / Gershwin** - direction **Alexandre Bloch**
Concert *Bernstein par Alexandre Bloch* du 6 janvier
- MARS** mercredi 2 9h30 **Mozart / Mendelssohn** - direction **Jan Willem de Vriend**
Concert *Dialogue en musique* des 3 et 4 mars
- AVRIL** mardi 5 9h30 **Nante / Sibelius** - direction **Emilia Hoving**
Concert *Aurores Boréales* des 6 et 7 avril
- MAI** mardi 31 9h30 **Weber / Bruch / Prokofiev** – direction **Jean-Claude Casadesus**
Concert *Shakespeare en musique* des 1^{er} et 2 juin
- JUIN** mardi 21 9h30 **Britten / Poulenc** - direction **Alexandre Bloch**
Concert *de clôture de saison* du 22 juin



Fiche d'inscription aux répétitions publiques

NOM et PRÉNOM

(de l'interlocuteur pour un groupe)

Structure

Adresse

.....

Téléphone

Adresse e-mail@.....

Répétitions choisies :
(uniquement le 12 octobre, le 10 novembre
et/ou le 14 décembre)

Nombre de personnes :
(15 personnes maximum)

.....

.....

.....


.....

.....

.....

Le placement dans la salle étant numéroté, merci de nous préciser si vous êtes porteur(s)
d'une carte d'invalidité ou personne(s) à mobilité réduite :

.....

- Toute réservation engage à respecter les conditions d'accès à la salle en fonction des prescriptions sanitaires gouvernementales alors en vigueur
- Inscription obligatoire à nous retourner par courrier ou par mail à sdrusin@on-lille.com
- Merci de compléter tous les champs des coordonnées de façon à pouvoir vous contacter en cas de changement
(Vous pouvez remplir directement le PDF en utilisant la fonction *Remplir et signer*  sur le logiciel Adobe Acrobat Reader DC)

L'utilisation des informations relevées est conforme à la Loi 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, et a fait l'objet d'une déclaration à la CNIL. Vous disposez d'un droit d'accès et de rectification pour les données nominatives vous concernant.