



L'Orchestre National de Lille recrute un(e) **responsable du développement du mécénat et des relations économiques**

Présentation de l'ONL

Depuis sa naissance il y a 40 ans, l'ONL s'est imposé comme un orchestre symphonique de référence, partageant l'excellence au plus près de tous les publics.

De par les circonstances de sa fondation, fruit des volontés conjointes de la Région Nord-Pas de Calais (devenue Hauts-de-France), de l'État et de Jean-Claude Casadesus, l'ONL s'inscrit d'une façon singulière dans le panorama culturel français.

Aujourd'hui, sous la direction musicale d'Alexandre Bloch, l'Orchestre entame une nouvelle dynamique. L'ONL c'est :

- Une centaine de musiciens permanents
- Plus de cent trente concerts et autres activités par an
- Un rayonnement régional, national et international
- Des missions diversifiées : programmation inventive, politique jeune public dynamique, diffusion riche et variée, politique audiovisuelle ambitieuse

Présentation du poste

Sous l'autorité du Directeur général, vous êtes chargé(e) de la conception et la mise en œuvre de la politique/stratégie de mécénat, partenariats et relations publiques économiques de l'Orchestre National de Lille.

Détails des activités

- Concevoir la stratégie de mécénat et de développement, assurer et piloter sa mise en œuvre et évaluer sa réalisation
- Assurer la prospection, les négociations et l'animation du réseau des mécènes et partenaires actuels et futurs
- Gérer la négociation et la formalisation des conventions de mécénat et de partenariat, le suivi des contreparties ainsi que l'organisation des événements spécifiques
- Assurer l'animation, l'administration et le développement du club Arpège
- Développer les partenariats avec les clubs économiques et de dirigeants (APM, Business clubs, etc. etc.) ainsi que les relations publiques avec le secteur économique

PROFIL RECHERCHÉ

- Expérience éprouvée à un poste similaire dans une institution musicale ou culturelle reconnue sur des projets complexes et multi-acteurs
- Bonne connaissance des réseaux professionnels et du milieu économique en général et nordistes en particulier
- Connaissance de la législation en mécénat (individuel et entreprise) et partenariat culturel
- Connaissance et adhésion aux valeurs fondamentales de l'Orchestre National de Lille
- Pratique courante de l'anglais et d'une ou plusieurs autres langues étrangères
- Bonne connaissance du secteur de la musique classique et symphonique ainsi que de la création musicale contemporaine
- Aisance relationnelle, diplomatie et discrétion, capacité à travailler en équipe et en réseau
- Conduite de projet, suivi administratif et budgétaire
- Organisé et proactif
- Souplesse nécessaire sur les horaires de travail - disponibilités les soirs et week-ends à prévoir en fonction de l'activité de l'ONL

DÉTAILS DU POSTE

Statut et rémunération selon profil et expérience

DATE DE PRISE DE FONCTION

1^{er} trimestre 2019

DATE LIMITE DES CANDIDATURES

21 janvier 2019

Lettre de motivation et curriculum vitae à adresser par mail : recrutement@on-lille.com avec la référence : "mecenat"

Entretiens durant la dernière semaine de janvier

onlille.com +33 (0)3 20 12 82 40 /     

